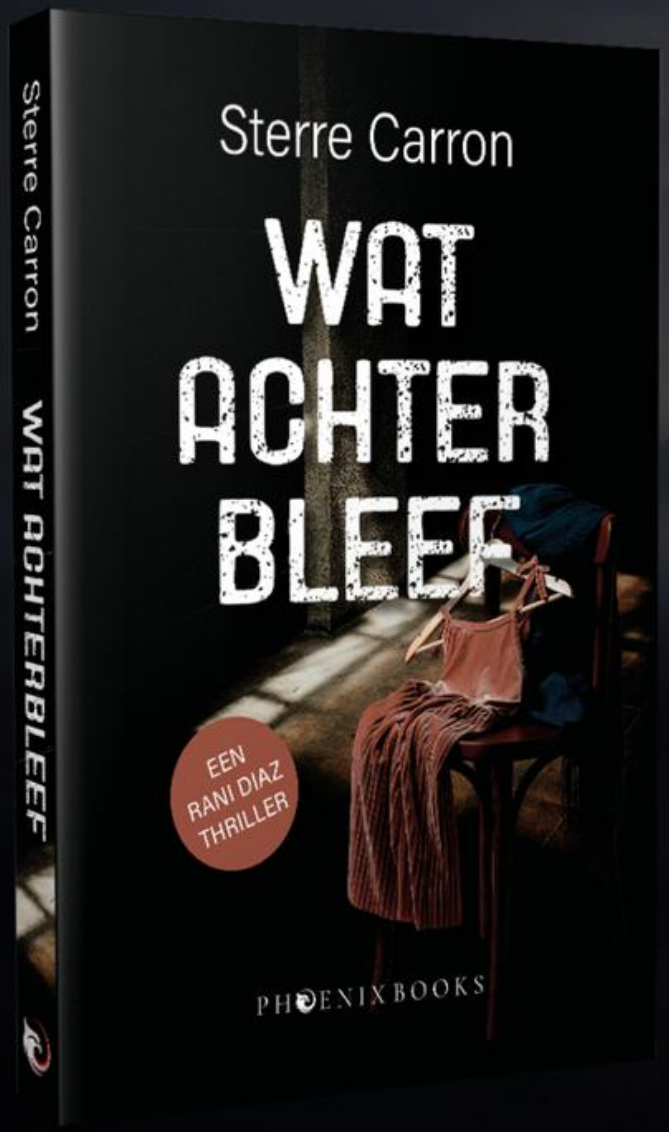
Najaar 2026



UITGEVERIJ

PHOENIX BOOKS

More than just a story



ISBN: 9789464789829 - Paperback -
NUR: 330 - Prijs: € 22,99

- **Rani Diaz keert terug**
- **Een cold case en een spoorloze verdwijning**
- **Beklemmend, psychologisch en meeslepend**

November 2026

Op de heide wordt een skelet gevonden. Een ontdekking die een verleden wakker maakt dat voorgoed begraven leek.

Terwijl hoofdinspecteur Rani Diaz en haar team de identiteit van het slachtoffer proberen te achterhalen, verdwijnt een jonge vrouw spoorloos. Toeval lijkt uitgesloten. Toch wijst niets erop dat beide gebeurtenissen met elkaar verbonden zijn. Maar wie de waarheid zoekt, ontdekt al snel dat sommige mensen meer vrezen voor wat aan het licht kan komen dan voor de dood.

Wat achterbleef is een beklemmende psychologische thriller over verborgen waarheden, manipulatie en de verwoestende kracht van controle. Over wat mensen elkaar kunnen aandoen ... en wat daarvan voor altijd achterblijft.

Sterre Carron behoort tot de top van de Nederlandstalige thrillerschrijvers en haar werk werd meermaals bekroond. In 2025 ontving ze tijdens het Thrillerfestival in Zoetermeer de MAX Gouden Vleermuis Oeuvre Award. Een prachtige erkenning voor haar indrukwekkende oeuvre. Met Schim in de nacht won ze bovendien de prijs voor Beste Nederlandse Vrouwenthriller 2024.



September 2026

- **Dark fantasy**
- **Een gotisch sprookje**
- **Huiveringwekkend en verleidelijk tegelijk**



Tussen vervallen kathedralen, fluisterende schaduwen en de geur van een witte roos wacht een verhaal over verlies, verlangen, magie en monsters. Want soms schuilt het ware gevaar niet in het beest dat je vreest… maar in de geheimen die je met je meedraagt.

Een leven voor een roos is een gotisch elfensprookje waarin de duistere oorsprong van Sneeuwwitje en die van Belle en het Beest samenkomen.

Wanneer Lili, een verarmde studente in Leuven, een mysterieus boek met een witte roos steelt, ontketent ze een keten van griezelige gebeurtenissen. Het boek blijkt afkomstig uit het Ondergronds, het rijk van de elfiden. Zij ontvoeren haar vader om het terug te krijgen.

Gedreven door wanhoop reist Lili hen achterna en belandt ze in het Duisterhof, waar ze oog in oog komt te staan met de raadselachtige kasteelheer Gruwel. Wat begint als vijandschap groeit uit tot een gevaarlijke, onweerstaanbare band.

Terwijl geheimen over haar afkomst zich ontvouwen, wordt Lili meegesleurd in een dodelijk toernooi dat haar lot zal bezegelen. In een wereld van gotische horror, elfenmagie en duistere romantiek staat alles op het spel – haar hart, haar toekomst en de vraag wie ze werkelijk is.

Pluk nooit een roos die niet voor jou bestemd is.



Lenno Vranken (geboren tijdens Yule, 2000) is een gepassioneerd schrijver met een fascinatie voor fantasy, horror en sprookjes. Zijn jeugd in een klein Limburgs dorp inspireerde hem om te schrijven over afzondering, escapisme en het verlangen naar andere werelden.

Lenno debuteerde in 2016 met het eerste deel van zijn jeugdboekenreeks *De Wereld Achter de Spiegel.* In 2024 verscheen *Wisselkind*, een verzameling duistere verhalen waarin hij terugkeert naar de oorsprong van klassieke sprookjes.

ISBN: 9789464789775 - Paperback - NUR: 334 - Prijs: € 24,99

Oktober
2026

- **Franse flair**
- **Ingenieuze whodunit**
- **Slimme technologie, dodelijke gevolgen**



ISBN: 9789464789805 - Paperback - NUR: 330 - Prijs: € 22,50

Tijdens het openingsfeest van haar net gerenoveerde B&B in het idyllische Montelune-en-Gascogne struikelt Nina Rose over een lijk in de bibliotheek.
Een man in een duur maatpak.
Dood.
Op haar haardkleed.
Niemand kent hem.
Niemand heeft iets gezien.
Niemand hoorde hem sterven.
Behalve het huis …

Wanneer kort daarna een tweede lichaam wordt gevonden in de wijngaard van Château de Montfort, beseft Nina dat dit geen toeval is. Terwijl ze steeds dieper graaft, raken oude geheimen en nieuwe leugens onlosmakelijk met elkaar verweven. Een verontrustende gedachte dringt zich op … Wat als de dood van haar vader geen ongeluk was?

Stilaan geeft het huis zijn geheimen prijs …

Met *Vandaag ga ik dood* serveert P.M. Pauwels een whodunit met Franse flair, waarin de rust van het platteland en de keerzijde van slimme technologie onvermijdelijk op elkaar botsen. Lichtvoetig, verrassend en heerlijk spannend – een verhaal dat je met een glimlach leest en pas na de laatste bladzijde weer loslaat.



Pia Maria Pauwels (Antwerpen, 1972) is historica en een onvermoeibare reiziger. Haar levenservaringen in binnen- en buitenland vormen de inspiratie voor romans en thrillers waarin spanning, humor en menselijke emoties naadloos samenvloeien. Sinds haar debuut in 2022 wist ze met haar meeslepende verhalen een trouw lezerspubliek op te bouwen.

- **Onvergetelijk fantasy-epos**
- **Geïnspireerd door de Welshe legende van Rhiannon**
- **Een aangrijpend verhaal over verlies, hoop en veerkracht**

November 2026

Eira heeft nooit om macht gevraagd. Ze wilde alleen haar volk beschermen.
Maar wanneer een vergeten ritueel iets oproept dat eeuwenlang verborgen had moeten blijven, verandert alles.

Rhiannon. De vervloekte koningin van de wind. Verraden, beroofd van haar zoon en veroordeeld tot een bestaan tussen leven en dood. Nu leeft haar stem voort in Eira's geest.

Twee vrouwen. Twee levens. Eén lot.

Terwijl een oeroude duisternis, de Leegtebrenger, de wereld langzaam verteert en magie uit het land wegvloeit, worden Eira en Rhiannon gedwongen samen te werken. Maar hoe red je een wereld wanneer je jezelf nauwelijks vertrouwt?

Sommige vloeken breek je niet met magie. Sommige breek je door iemand binnen te laten.



Sean Murray-Dunans werd in mei 1964 geboren in Brussel als oudste kind van een Russische moeder en een Afrikanervader. Na het tweede huwelijk van zijn moeder werd hij geadopteerd in een Schotse familie van Clan Murray of Atholl – een afkomst waar hij met trots over spreekt.
Naast zijn masterdiploma's in klinische hypnotherapie en neurolinguïstisch programmeren verdiepte hij zich via gespecialiseerde cursussen ook in astrofysica en astrobiologie.

Zijn debuutroman *Moya's Diary* verscheen in 2023: een Engelstalig eerbetoon aan zijn geliefde grootmoeder Moya, die een diepgaande invloed had op zijn leven.
Met *De Verloren Ziel van Blackmoore Manor* bracht hij een meeslepend verhaal vol mysterie, gotische sfeer en bovennatuurlijke intriges.



ISBN: 9789464789812 - Paperback - NUR: 334 - Prijs: € 24,50

December
2026

- **Meeslepende YA-fantasy vol magie, geheimen en actie**
- **Een verhaal over lotsbestemming, vriendschap en moed**
- **Voor lezers die houden van fantasy met een duister randje**



Na de dood van haar ouders is Aliana ontroostbaar. Het verlies heeft een enorme leegte achtergelaten en ze vraagt zich af of ze het ooit zal kunnen verwerken. Verdriet, eenzaamheid, teleurstelling en boosheid vechten om voorrang. De mensen die ze het meest vertrouwde, hebben tegen haar gelogen. Haar hele wereld staat op zijn kop.

Bovendien blijkt Aliana de uitverkorene te zijn. Maar wat betekent dat precies? Terwijl ze alles een plaats probeert te geven, komen steeds meer geheimen aan het licht. Haar verlangen naar wraak groeit, maar zal wraak werkelijk iets veranderen? Zal ze zich daardoor beter voelen? Of is ze sterk genoeg om op een andere manier iets van haar oude leven terug te krijgen?

Uitverkorene – Achtervolgd door het verleden is het spannende vervolg op *Uitverkorene – Duistere engel*, het eerste deel van deze meeslepende YA-fantasytrilogie.



Alicia Reale woont in Limburg (België) en is werkzaam in de verzekeringssector.
Al van jongs af aan heeft ze een passie voor lezen, schrijven, muziek en dansen.
Ze droomt graag weg bij een goed boek en laat zich inspireren door verhalen vol magie en avontuur.
Toen ze veertien was, begon ze zelf een boek te schrijven. Haar keuze voor fantasy lag voor de hand: ze houdt van meeslepende verhalen waarin alles mogelijk wordt. Zo begon haar eigen schrijfavontuur.



ISBN: 9789464789836 - Paperback -
NUR: 284 - Prijs: € 19,95

September 2026

- **Actie en avontuur**
- **Indiana Jones-vibes**
- **Griekse mythologie**



ISBN: 9789464789751 - Paperback -
NUR: 283 - Prijs: € 18,50

De zomervakantie is begonnen en Dante gaat met zijn moeder, een archeologe, op reis naar Griekenland. Daar moet ze op zoek gaan naar professor Anton Orlov, een Russische archeoloog die in opdracht van het Kremlin werkt.

Moeder en zoon belanden in een Grieks dorpje aan de voet van de mythische berg Olympus, waar vreemde gebeurtenissen de rust verstoren. Waarom spreken de Griekse soldaten die er opduiken Russisch? En wat voeren ze uit in de buurt van de Olympus?

Dante en zijn moeder raken verstrikt in een bloedstollend avontuur en ontdekken dat er veel meer op het spel staat dan hun eigen levens. Misschien ligt het lot van de wereldvrede wel in handen van de twaalfjarige Dante Drago ...

Dante Drago en het water van de Onderwereld is het derde nagelbijtend spannende avontuur voor lezers vanaf 10 jaar. De boeken vormen samen een reeks, maar elk verhaal kan afzonderlijk worden gelezen.

Johan Vandevelde volgde een opleiding audiovisuele kunsten aan het Royal Institute for Theatre, Cinema and Sound in Brussel en werkte een tijdje als scenarist voor televisie. In 2000 debuteerde hij met het jeugdboek De Tijdspoort, dat meteen bekroond werd door de Limburgse Kinder- en Jeugdjury. Ondertussen is Johan Vandevelde al 26 jaar jeugdauteur.



In 2024 verscheen bij Phoenix Books *Dante Drago en de wraak van Viracocha*, dat een mooie tweede plaats behaalde bij de Vlaamse Leesjury 2025-2026. In 2025 volgde *Dante Drago en de kinderen van Choefoe*. Met *Dante Drago en het water van de Onderwereld* neemt Johan Vandevelde zijn lezers mee op een nieuw, meeslepend avontuur vol actie, mysterie en gevaar.

UITGEVERIJ

PHOENIX BOOKS



PHOENIX BOOKS
Welvaartlaan 15
9140 Temse

contact@phoenixbooks.be
www.phoenixbooks.be
0485 324 259

Distributie: Centraal Boekhuis

Social Media

phoenixbooksuitgeverij

uitgeverijphoenixbooks